



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
Rua XV de Novembro, 1299, - Bairro Centro, Curitiba/PR, CEP 80060-000  
Telefone: (41) 3360-5000 - <http://www.ufpr.br/>

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO

### PROGRAD/UFPR Nº 13/2023, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2023

Processo nº 23075.069405/2023-99

ESTABELECE NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ORIGINAIS PARA A PUBLICAÇÃO

### COMPARTILHA UFPR: EXPERIÊNCIAS INOVADORAS E PRÁTICAS EXITOSAS NO ENSINO DE GRADUAÇÃO

A Universidade Federal do Paraná (UFPR), por meio da Pró-Reitoria de Graduação e Educação Profissional (PROGRAD), torna públicas as normas para a submissão de originais para a publicação “Compartilha UFPR: experiências inovadoras e práticas exitosas no ensino de graduação”.

#### 1. DO OBJETIVO

O presente edital tem como objetivo chamar a comunidade acadêmica da UFPR a dar publicidade a pesquisas, relatos de experiências e outras formas de expressão que retratem os trabalhos e vivências realizadas no âmbito do ensino de graduação e educação profissional e evidenciem as experiências inovadoras e as práticas exitosas no ensino de graduação.

O conceito de experiências inovadoras relaciona-se à adoção de práticas e procedimentos que oportunizem a criação ou o desenvolvimento de novos produtos ou ideias, e que permitam a melhoria nos processos, em especial de ensino e aprendizagem, apontando para ganhos e adaptação inédita a situações que se apresentem. Trata-se de soluções encontradas de acordo com as necessidades da comunidade e do corpo discente, adequadas ao Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) e ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC), mas que sejam raras na região, no contexto educacional ou no âmbito do curso. Para a implementação podem ser relacionados recursos de ponta, criativos, adequados ou pertinentes ao que se deseja alcançar.

Entende-se por práticas exitosas as ações implementadas na UFPR que se relacionam à capacidade em realizar práticas que apresentem êxito quando comparadas a práticas anteriores da UFPR, do curso de graduação ou do próprio docente. Trata-se, portanto, de uma mudança de práticas, paradigmas ou ações no tempo. Onde o modo de fazer no tempo presente produz melhores resultados do que o modo de fazer no tempo passado.

Experiências inovadoras e práticas exitosas, como definidas acima, são conceitos utilizados pelo Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), no âmbito da avaliação de cursos e instituições de ensino superior. São, portanto, valorizados nos processos de reconhecimento e renovação de reconhecimento de cursos. Portanto, serão também valorizados no processo de credenciamento da própria UFPR.

A UFPR passará em 2024 pelo seu credenciamento como Instituição de Ensino Superior junto ao Ministério da Educação (MEC) para continuar ofertando ensino superior nas modalidades presencial e a distância. Por isso, é

fundamental e oportuno que possamos, em uma universidade diversa e gigantesca como a nossa, catalogar e divulgar aquilo que fazemos de melhor e, entre estas ações, aquelas que possam ser definidas como inovadoras ou exitosas no ensino de graduação presencial e a distância.

## 2. DO FORMATO

A publicação terá dois formatos: online em site próprio e e-book.

Todos os trabalhos aprovados serão publicados no formato online.

O formato online será composto pelas seguintes seções: artigos, relatos de experiências e memórias (autoetnografias, diários, vivências e narrativas).

A partir dos trabalhos aprovados, serão selecionados os mais significativos para a composição de um e-book. O e-book será composto pelas seguintes seções: artigos, relatos de experiências, e memórias (autoetnografias, diários, vivências e narrativas).

## 3. DA PARTICIPAÇÃO NA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Poderão participar desta seleção: docentes, estudantes e servidores técnico-administrativos da UFPR. Serão aceitos trabalhos de autoria individual ou em coautoria.

Professores, pesquisadores e estudantes não vinculados à UFPR poderão participar como coautores nas categorias: artigo científico, relato de experiência e vídeos de curta duração.

Em caso de coautoria, serão aceitos um autor e, no máximo, cinco coautores.

Nas categorias ensaio fotográfico e memórias serão aceitos exclusivamente trabalhos de autoria individual.

## 4. DAS CATEGORIAS DOS TRABALHOS

O **artigo científico** é um texto dissertativo ou expositivo, cuja função é relatar os resultados de pesquisas relacionadas às atividades de ensino da UFPR.

Os artigos devem contemplar a seguinte estrutura: título; resumo; palavras-chave; introdução; fundamentação teórica; metodologia; análise dos dados; considerações finais; referências.

Os artigos devem ter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) páginas, incluindo resumo, referências e notas de rodapé.

Os artigos poderão ter no máximo cinco imagens, que devem ser mencionadas no texto e enviadas separadamente em formato JPEG ou PNG e resolução superior a 300k

Se o artigo não for inédito, deverá constar em nota de rodapé, vinculados ao título, a autoria, o veículo (anais, periódico, revista, livro ou site) e a data de publicação ou lançamento.

O **relato de experiência** tem como objetivo descrever atividades ou experiências desenvolvidas, no que se refere ao ensino de graduação, como por exemplo, a experiência de uma disciplina ou da organização da oferta de disciplinas, de ações administrativas inovadoras, de desenvolvimento de tecnologias educacionais ou qualquer outra experiência relacionada ao ensino.

Os relatos de experiências devem contemplar a seguinte estrutura: título do relato; resumo; introdução; desenvolvimento e discussão da experiência; considerações finais; referências.

Os relatos de experiências devem ter no mínimo 5 (cinco) no máximo 7 (sete) páginas, incluindo as referências e notas.

Os relatos de experiência poderão ter no máximo cinco imagens, que devem ser mencionadas no texto e enviadas separadamente em formato JPEG e resolução superior a 300k.

Se o relato de experiência não for inédito, deverá constar em nota de rodapé, vinculados ao título, a autoria, o veículo (anais, periódico, revista, livro ou site) e a data de publicação ou lançamento.

**Memórias (autoetnografias, diários, vivências e narrativas)** são produções escritas que abarcam relatos memorialísticos, autoetnografias, diários, vivências e outros formatos de registro das experiências dos diversos atores da comunidade acadêmica com o ensino, tendo como foco narrativas individuais e autorais.

As memórias (autoetnografias, diários, vivências e narrativas) podem ser constituídas: apenas por um texto; por um texto mais imagens; apenas por imagens.

Os textos podem ter no máximo 7 páginas.

As imagens podem ser no máximo 5 e devem ser mencionadas e enviadas separadamente em formato JPEG ou PNG e resolução superior a 300k, com a ordem numérica indicada no nome do arquivo (ex.: título\_imagem1.jpeg; título\_imagem2.jpeg, etc.).

## 5. DA FORMATAÇÃO DO TEXTO PARA SUBMISSÃO

O texto submetido deverá ser salvo no formato .doc ou .docx e seguir as normas da ABNT estipuladas no Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as Normas da ABNT (Editora UFPR, 2022, disponível no link <https://acervodigital.ufpr.br/handle/1884/73330>).

O texto deve utilizar a fonte *Times New Roman* tamanho 12, com espaço de 1,5 e espaçamento 0 pt entre linhas, antes e depois. Margens superior e esquerda 3,0 cm e inferior e direita 2,0 cm; digitados em folhas de papel A4; Parágrafo a 1,25 cm da margem direita.

Do texto devem ser excluídas todas as indicações de autoria ou alusões que resultem na identificação imediata do(s) autor(es).

Citações curtas de até três linhas devem ser colocadas entre aspas: Exemplo: De acordo com Barros (1991, p. 62), “interpretar significa buscar o sentido mais explicativo dos resultados da pesquisa”.

Citações longas devem ser deslocadas 4 cm da margem esquerda, espaço simples e letra tamanho 10, sem aspas, conforme modelo:

Poder-se-ia afirmar que dependendo dos recursos disponíveis pelo grupo para o atendimento das necessidades expressas e/ou sentidas, em maior ou menor grau em relação às estimulações do meio ambiente (rural ou urbana) onde se insere a família, desenvolve-se mais facilmente um processo de restabelecimento da ordem social interna ou então se institui uma racionalização espontânea para a adequação dos recursos existentes a favor da manutenção da instituição familiar (Barros; Lehfel, 1991, p. 22).

Em citação com um autor, o sobrenome deve ser escrito com letras maiúsculas e minúsculas na sentença, e com letras maiúsculas e minúsculas pós-sentença. Exemplos:

Na sentença: De acordo com Maranhão (1998, p. 125);

Pós-sentença (Maranhão, 1998, p. 125).

Em citações com dois ou três autores de constar:

na sentença: sobrenomes separados pela conjunção e, escritos com letras maiúsculas e minúsculas. Exemplo: Segundo Marconi e Lakatos (1997, p. 259-301);

na pós-sentença: sobrenomes separados por ponto e vírgula, com letras maiúsculas. Exemplo: (Silva; Souza, 2017, p. 20).

Em citações com mais de três autores usar a expressão *et al.* Exemplo: no estudo de Marques *et al.* (2016, p. 21).

Nas referências colocar os nomes abreviados conforme modelos abaixo:

LUDKE, M. O professor, seu saber e sua pesquisa. **Educação & Sociedade**, Campinas, v. 22, n. 74, p. 77-96, 2001.

PASINATO, N. M. B. **Proposta de indicadores para avaliação dos estágios de integração das TIC na prática pedagógica do professor**. 2011. 138 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Pontifícia Universidade Católica do Paraná, Curitiba, 2011.

SANTOS, W. L. P. dos; MORTIMER, E. F. Uma análise de pressupostos teóricos da abordagem C-T-S (Ciência – Tecnologia – Sociedade) no contexto da educação brasileira. **Revista ENSAIO – Pesquisa em Educação em Ciências**, Belo Horizonte, v. 2, n. 2, p. 1-23, dez. 2002.

SEPINI, R. P.; CABRAL, S. A., MACIEL, M. D. Ciência/Tecnologia/Sociedade nos conteúdos sobre a origem da vida em livros didáticos de Biologia do Ensino Médio. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, 9, Águas de Lindóia. **Anais...** Águas de Lindóia: ABRAPEC, 2013.

VOSGERAU, D. S. A. R. A tecnologia nas escolas: o papel do gestor neste processo. *In*: BARBOSA, A. (Coord.). **Pesquisa sobre o uso das tecnologias de informação e comunicação no Brasil**: TIC Educação 2011. São Paulo: Comitê Gestor da Internet no Brasil, 2012, p. 35-45.

## 6. DOS PROCEDIMENTOS DE SUBMISSÃO E AVALIAÇÃO DE ORIGINAIS

A submissão do original deve ser realizada pelo site Compartilha UFPR <<https://compartilhaufpr.ufpr.br/>> ou através do [Formulário Compartilha\\*](#), pelo autor principal, obrigatoriamente vinculado à UFPR, com um e-mail institucional ativo. Toda a comunicação com os autores se dará por meio do e-mail institucional utilizado no momento da inscrição.

Os trabalhos serão recebidos pelo Comitê Editorial designado pela Portaria n.º 387/PROGRAD de 31 de Outubro de 2023, que encaminhará para avaliação dos pareceristas que compõem o Comitê Científico.

Os pareceristas serão acionados conforme a temática dos trabalhos submetidos, e a avaliação dos trabalhos não acarretará ônus para a UFPR.

Os pareceres apresentarão comentários sobre os seguintes itens: Temática geral e organização do trabalho; Adequação do conteúdo e das referências; Relevância do trabalho para a comunidade acadêmica da UFPR.

O resultado da avaliação poderá ser: Proposta aprovada; Proposta com aprovação condicionada a ajustes; Proposta não aprovada.

## 7. DOS CRITÉRIOS GERAIS PARA ANÁLISE DOS TRABALHOS

Os critérios gerais que embasarão a análise dos trabalhos serão: Adequação às regras e às orientações deste edital; Relevância e pertinência do trabalho para a temática proposta; Coesão entre o título e o conteúdo do trabalho; Coerência, coesão, clareza e objetividade no texto apresentado; Adequação às estruturas textuais, gramaticais e ortográficas; Adequação às normas da ABNT; Indicação de autoria, o veículo (anais, periódico, revista, etc.) e a data de publicação, em nota de rodapé, no caso de publicação não inédita.

Não se admitirá plágio integral ou parcial, o que acarretará a desclassificação imediata, atendendo às diretrizes da Lei Federal n.º 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

É de responsabilidade dos(as) autores(as) e coautores(as), se houver, a revisão ortográfica e gramatical do artigo submetido para análise.

## 8. DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

O Comitê Editorial comunicará a(s) autora(s) ou o(s) autor(es) dos trabalhos aprovados até o dia 29/07/2024.

Para a(s) autora(s) ou o(s) autor(es), cujas propostas não forem aprovadas, será disponibilizado o parecer sobre o trabalho.

## 9. SELEÇÃO DOS TRABALHOS

Todos os trabalhos aprovados serão publicados no site “Compartilha UFPR”.

A seleção dos trabalhos para compor o e-book será realizada pelo Comitê Científico e Editorial.

O Comitê Editorial se assegura o direito de selecionar quantos trabalhos julgar necessário para compor a publicação, independentemente do gênero, da categoria ou seção a que se destinar.

É vedada qualquer remuneração aos autores dos trabalhos selecionados para publicação.

## 10. DA PUBLICAÇÃO DOS MATERIAIS APROVADOS

As propostas aprovadas serão publicadas em formato digital gratuito.

As propostas com aprovação condicionada somente serão publicadas mediante o atendimento dos ajustes solicitados pelos pareceristas.

Todos os trabalhos aprovados deverão ser reencaminhados em formato definitivo e com indicação da autoria no prazo definido pelo Comitê Editorial.

É prerrogativa do Comitê Editorial definir a ordem e o formato da publicação.

Os conceitos, opiniões e conclusões emitidos nos artigos, bem como a exatidão e a procedência das citações e referências, são de responsabilidade exclusiva dos autores, não refletindo a opinião do Comitê Científico e Editorial.

As publicações serão licenciadas sob a Licença Creative Commons CC BYNC-AS 2.5 (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/>) - Atribuição não comercial, sendo permitido acessar, fazer download, copiar, imprimir, compartilhar, reutilizar e distribuir artigos publicados, desde que citados os autores e a fonte.

O e-book será registrado junto à Agência Brasileira do ISBN.

## 11. DA VIGÊNCIA DO EDITAL

Este edital ficará vigente de 20 de dezembro de 2023 até o dia 20 de dezembro de 2024, de acordo com o seguinte cronograma:

PROCEDIMENTOS	DATA
Publicação do Edital	20/12/2023
Envio dos trabalhos	01/02/2024 a 10/05/2024*
Análise preliminar das propostas recebidas pelo Comitê Editorial	08/04 a 10/05/2024
Avaliação dos trabalhos pela Comissão Científica	13/05 a 18/06/2024
Comunicação da avaliação aos autores	25/06/2024
Revisão, ajustes e formatação definitiva do texto pelos autores	25/06 a 08/07/2024
Envio da versão final dos trabalhos	Até 12/08/2024
Publicação dos trabalhos aprovados no site	Até 29/07/2024
Publicação dos trabalhos selecionados em formato e-book	Até 20/12/2024

## 12. DISPOSIÇÕES FINAIS

Eventuais dúvidas devem ser encaminhadas para o e-mail [compartilhaufpr@ufpr.br](mailto:compartilhaufpr@ufpr.br).

Os casos omissos serão resolvidos pelo Comitê Editorial.

*Prof. Dr. Julio Gomes*  
*Pró-Reitor de Graduação e Educação Profissional*  
*Universidade Federal do Paraná*

\*Alterado pelo Edital 001/2024-PROGRAD



Documento assinado eletronicamente por **JULIO GOMES, PRO-REITOR(A) DE GRADUACAO E EDUCACAO PROFISSIONAL**, em 11/04/2024, às 15:15, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.

---



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **6585985** e o código CRC **929AA2CC**.

---